

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะวิทยาการจัดการ สาขาวิชานิติศาสตร์

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา ๓๐๔๒๔๐๔ การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเบื้องต้น
๒. จำนวนหน่วยกิต ๓(๒-๒-๓)
๓. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ และเป็นวิชาบังคับ ในกลุ่มเนื้อหา
๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน อ.กนกพร เอกกะสินสกุล
๕. ระดับการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ ๑ ของชั้นปีที่ ๒
๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
๘. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
๙. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด ๑ มิถุนายน ๒๕๕๔

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

๑. เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าใจกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นพื้นฐาน ตลอดจนสามารถฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ ได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน ตั้งแต่การเตรียมการผลิตไปจนถึงการนำเสนอรายการได้

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๑. เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าใจกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นพื้นฐาน
๒. เพื่อให้นักศึกษาสามารถฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ ได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน
๓. เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงในสถานการณ์จริงได้

หมวดที่ ๓ ลักษณะการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นพื้นฐาน ฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ ตามขั้นตอน ตั้งแต่การเตรียมการผลิตไปจนถึงการนำเสนอรายการ

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้/ภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
๖๐ ชั่วโมง	ตามความต้องการของนักศึกษา เฉพาะราย/กลุ่ม	ฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุ	๖ ชั่วโมงต่อสัปดาห์

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนกำหนดเวลาให้นักศึกษาสามารถพบเพื่อปรึกษาเกี่ยวกับเนื้อหาวิชาเป็นเวลา ๓ ชั่วโมงต่อสัปดาห์เป็นอย่างน้อย

หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑. คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

การพัฒนาผู้เรียนในมีความรู้ความเข้าใจ และความรับผิดชอบ โดยปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ไม่เห็นแก่ประโยชน์ส่วนตนมากกว่าส่วนรวม ตลอดจนความมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ

๑.๒. วิธีการสอนที่จะใช้พัฒนาการเรียนรู้

๑. วิธีการสอนโดยการบรรยาย สาธิต พร้อมยกตัวอย่างประกอบ
๒. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม และอภิปรายผล โดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม
๓. ฝึกปฏิบัติผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ
๔. ผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆและออกอากาศในสถานการณ์จริง

๑.๓. วิธีการประเมินผล

๑. พฤติกรรมการเข้าชั้นเรียนและส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงเวลา
๒. สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน
๓. ประเมินจากการทดสอบปฏิบัติผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง
๔. ประเมินผลจากการทำข้อสอบด้วยข้อสอบอัตนัย
๕. ประเมินผลจากการจัดรายการทางสถานีวิทยุ

๒. ความรู้

๒.๑. ความรู้ที่ต้องได้รับ

นักศึกษาได้รับความรู้และมีความเข้าใจกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นพื้นฐาน และได้รับการฝึกปฏิบัติผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ ตามขั้นตอน ตั้งแต่การเตรียมการผลิตไปจนถึงการนำเสนอรายการ ตลอดจนนำความรู้และทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและออกอากาศจริงทางสถานีวิทยุต่างๆ

๒.๒. วิธีการสอน

๑. วิธีการสอนให้ความรู้โดยใช้สื่อการสอนบรรยายพร้อมยกตัวอย่าง
๒. วิธีการสอนให้ความรู้โดยการฝึกปฏิบัติ
๓. วิธีการสอนให้ความรู้โดยการลงมือปฏิบัติจริง
๔. จัดทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
๕. มอบหมายงานเป็นกลุ่มหรืองานรายบุคคล แล้วแต่ความยากง่ายของงาน

๒.๓ . วิธีการประเมินผล

๑. สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนและติดตามงานที่ได้รับมอบหมาย
๒. ประเมินจากแบบฝึกหัด การทดสอบวัดความรู้และทักษะ และงานที่ได้รับมอบหมาย
๓. ทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน

๓. ทักษะทางปัญญา

๓.๑. ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

สามารถเข้าใจและอธิบายกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นพื้นฐาน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบต่างๆ ตามขั้นตอน ตั้งแต่การเตรียมการผลิตไปจนถึงการนำเสนอรายการได้อย่างถูกต้อง

๓.๒. วิธีการสอน

๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม/รายบุคคล ค้นคว้าและนำเสนอผลงานในชั้นเรียน
๒. อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้
๓. ฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการและจัดรายการออกอากาศจริงทางสถานีวิทยุ

๓.๓ วิธีการประเมินผล

๑. ให้นักศึกษาประเมินตนเอง /กลุ่มประเมิน
๒. ประเมินจากผลงานการนำเสนอ/ ผลงานการผลิตและจัดรายการวิทยุ
๓. สังเกตความมีส่วนร่วมในการถาม-ตอบ

๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเองและพัฒนาการทำงานกลุ่มระหว่างผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง เสริมสร้างความสามัคคีในการทำงานกลุ่ม และแบ่งหน้าที่ในการบริหารจัดการ สามารถติดต่อประสานงาน ด้วยความมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงาน และบุคคลอื่น ตลอดจนมีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย

๔.๒ วิธีการสอน

๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม นำเสนอผลงานในชั้นเรียน และประเมินผลร่วมกัน

๔.๓ วิธีการประเมิน

๑. ประเมินจากการส่งงานตามกำหนด
๒. ประเมินจากรายงานผลความก้าวหน้าทีมอบหมายเป็นระยะ
๓. ประเมินจากผลการประเมินตนเองและกลุ่ม

๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

ใช้ทักษะการใช้เทคโนโลยีด้านคอมพิวเตอร์ ในการผลิตและตัดต่อเสียง การจัดรายการวิทยุ ผลิตสปอตวิทยุ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป อาทิ คู่อิติดี ชาวฟอรั่ด เวกัส ตลอดจนใช้ทักษะการสื่อสารด้านการเป็นนักจัดรายการวิทยุที่ถูกต้อง

๕.๒ วิธีการสอน

๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม/รายบุคคล และนำเสนอผลงานในชั้นเรียน
๒. อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้
๓. ฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการและสถานีวิทยุ

๕.๓ วิธีการประเมินผล

๑. ประเมินจากการส่งงานและการจัดรายการ ตามกำหนด
๒. ประเมินจากรายงานผลความก้าวหน้าที่มีมอบหมายเป็นระยะ
๓. ประเมินจากผลการประเมินตนเองและกลุ่ม

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	- แนะนำเนื้อหาในหลักสูตร วิธีการเรียนการสอน กิจกรรมตลอดหลักสูตร การวัดผล การจัดกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ ประเมินผู้เรียน - ธรรมชาติของวิทยุกระจายเสียง	๔	- แบบทดสอบก่อนเรียน - บรรยาย โดยใช้ Power point - มอบหมายงาน - ชักถาม-ตอบ	อ.กนกพร
๒	- หลักการเกี่ยวกับการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	๔	- บรรยาย โดยใช้ Power point - มอบหมายงานค้นคว้า - กรณีศึกษา - ชักถาม-ตอบ	อ.กนกพร

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๓	- การจัดองค์กรของสถานีวิทยุกระจายเสียง - สัญญาณที่ใช้ในการผลิตรายการวิทยุ - ห้องบันทึกเสียงและเครื่องมือ	๔	- บรรยาย โดยใช้ Power point - ศึกษาดูงานห้องปฏิบัติการและสถานีวิทยุราชภัฏเรดิโอ - ฝึกปฏิบัติ - ชักถาม-ตอบ	อ.กนกพร
๔-๕	- ความรู้ทฤษฎีเกี่ยวกับการตัดต่อ - ฝึกปฏิบัติการใช้ห้องตัดต่อ	๘	- บรรยายโดยใช้ Power point - ฝึกปฏิบัติตัดต่อ(กลุ่ม) - ทดสอบการตัดต่อ(เดี่ยว) - ชักถาม-ตอบ	อ.กนกพร
๖	- กระบวนการผลิตรายการวิทยุ - การเขียนบทวิทยุ - การพูดและการประกาศทางวิทยุ	๔	- บรรยายโดยใช้ Power point - อภิปราย/ชักถาม-ตอบ - ฝึกหัดเขียนบทและผลิตรายการวิทยุ - มอบหมายงาน - แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ	อ.กนกพร
๗	- การผลิตสปอตวิทยุกระจายเสียง - การสร้างสรรค์บทสปอตวิทยุ	๔	- บรรยายโดยใช้ Power point - อภิปราย/ชักถาม-ตอบ - ตัวอย่างสปอตวิทยุที่ออกอากาศจริง - ฝึกหัดผลิตสปอตวิทยุ	อ.กนกพร

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๘	สอบกลางภาค	๔	- สอบปฏิบัติการผลิตและจัดรายการวิทยุ - ข้อสอบ	อ.กนกพร
๙	- ศึกษารูปแบบรายการวิทยุประเภทต่างๆ	๔	- บรรยายโดยใช้ Power Point และให้ฟังตัวอย่าง - ศึกษาค้นคว้านอกห้องเรียน (กลุ่ม) - รายงานหน้าชั้น - ผลิตผลงานโดยแบ่งการทำงานเป็นกลุ่ม	อ.กนกพร
๑๐	- ผลิตรายการวิทยุประเภทต่างๆทำงานโดยแบ่งการทำงานเป็นกลุ่ม - นำเสนอผลงาน	๔	- บรรยายและให้ฟังตัวอย่าง - ฝึกปฏิบัติ - นำเสนอผลงาน - วิจารณ์งานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	อ.กนกพร
๑๑	- การผลิตรายการพุดคุย - การผลิตสโปตวิทยุ - เริ่มการจัดรายการสถานีวิทยุเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางเป็นกลุ่ม	๔	- บรรยายและให้ฟังตัวอย่าง - ฝึกปฏิบัติทางสถานีวิทยุราชภัฏเรดิโอ - นำเสนอผลงาน - วิจารณ์งานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	อ.กนกพร
๑๒	- การผลิตรายการวิทยุประเภทรายการบทความและสารคดี	๔	- บรรยายและให้ฟังตัวอย่าง - ฝึกปฏิบัติ/นำเสนองาน - วิจารณ์งานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	อ.กนกพร

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑๓	- การผลิตรายการนิตยสารทางอากาศ - หลักการเขียนข่าว การผลิตรายการข่าวและการรายงานข่าว	๔	- ฝึกปฏิบัติ - นำเสนอผลงาน - วิจารณ์งานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	อ.กนกพร
๑๔	- จรรยาบรรณและจริยธรรมนักจัดรายการวิทยุ	๔	- บรรยาย โดยใช้ Power point - มอบหมายงานค้นคว้า - กรณีศึกษา - ชักถาม-ตอบ	อ.กนกพร
๑๕	- สภาพการณ์ปัจจุบัน ปัญหา และแนวโน้มการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - สรุปเนื้อหาและประเมินผล - สิ้นสุดการจัดรายการสถานีวิทยุเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางเป็นกลุ่ม	๔	- บรรยาย โดยใช้ Power point - อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น - กรณีศึกษา - ชักถาม-ตอบ	อ.กนกพร
๑๖	- สอบปลายภาค	๔	ข้อสอบอัตนัย	อ.กนกพร

๒ แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
๑ การสอน	๑.๑	- บรรยายตามหลักการเนื้อหา และถามตอบ	ทุกสัปดาห์	๖๐%
	๒.๑, ๒.๒	- ยกตัวอย่างโจทย์ปัญหา ให้นักศึกษาวิเคราะห์และแสดงความเห็น	ทุกสัปดาห์	
	๓.๑	- สอบย่อย	๔, ๕, ๗, ๑๐-๑๓	๒๐%
	๕.๑	- สอบกลางภาค และสอบปลายภาค	๘และ๑๖	๔๐%

๒					
การมอบ หมายงาน	๑.๔ ๒.๓, ๒.๔ ๓.๒, ๓.๓ ๔.๑, ๔.๒ ๔.๓ ๕.๒	- การค้นคว้า นำเสนอและรูปเล่มรายงาน - การจัดรายการวิทยุทางสถานีราชภัฏเรดิโอ	๒, ๖, ๕, ๑๔ ๑๑-๑๕	๓๐% ๑๐% ๒๐%	
๓					
การมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน	๑.๒, ๑.๓ ๔.๔ ๕.๓	- การเข้าเรียนให้ตรงเวลา - การถาม/ตอบแลกเปลี่ยนความคิดเห็น - การแต่งกายให้เรียบร้อย - ส่งงานและไปจัดรายการตามกำหนดเวลา	ทุกสัปดาห์ ” ” ๒, ๖, ๕ และ ๑๑-๑๕	๑๐%	

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

สุมน อยู่สิน.เอกสารการสอนชุดวิชา การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง หน่วยที่ ๑-๗. กรุงเทพมหานคร:
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.๒๕๔๘.

เอกสารการสอน ชุดวิชา การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง.กรุงเทพฯ:สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, ๒๕๔๘.

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียง
- จรรยาบรรณวิชาชีพนักจัดรายการวิทยุ

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิภาพของรายวิชาในส่วนของนักศึกษาที่เรียนในแต่ละหมู่นั้น ดำเนินการผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

๑.๑ ผู้สอนจัดเวลาทำแบบเรียนประมาณ ๑๕ นาที เพื่อให้นักศึกษาได้ถาม-ตอบหรือสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจในสาระเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน เพื่อทดสอบประสิทธิภาพของการเรียนการสอนแต่ละครั้ง

๑.๒ ผู้สอนติดตามผลการมอบหมายงานของนักศึกษาแต่ละกลุ่มเป็นระยะ เพื่อให้เกิดความก้าวหน้าและปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในการทำงาน

๑.๓ จัดให้มีการประเมินผู้สอนและประเมินรายวิชาโดยใช้แบบประเมินโดยส่วนกลางก่อนสอบกลางภาค เพื่อให้ผู้สอนได้ทราบและสามารถปรับปรุงได้ในภาคการศึกษานั้น หากผลการประเมินพบว่าควรมีการปรับปรุง

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การประเมินการสอนโดยสาขาวิชา ดำเนินการ ดังนี้

๒.๑ การประเมินการสอนโดยจัดทีมงานได้เข้าสังเกตการณ์การสอน แล้วนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันพร้อมข้อเสนอแนะ

๒.๒ การประเมินการสอนโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ดำเนินการทวนสอบข้อสอบก่อนนำไปใช้ โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและเห็นชอบข้อสอบก่อนนำไปใช้

๓. การปรับปรุงการสอน

การปรับปรุงการสอน ดำเนินการดังนี้

๓.๑ จัดให้มีการสัมมนาเพื่อร่วมกันหาแนวทางหรือวางแผนการพัฒนาวิชา โดยนำผลการประเมินประสิทธิภาพรายวิชา ผลการประเมินการสอน ผลการสอบ และข้อมูลอื่นที่เกี่ยวข้อง มาใช้ประกอบการพิจารณา

๓.๒ จัดให้มีการวิจัยในชั้นเรียน หรือ การรายงานการปฏิบัติงานสอน เป็นระยะอย่างต่อเนื่อง

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตนักศึกษาในรายวิชานี้ จะดำเนินการอย่างต่อเนื่องในรายหัวข้อ ดังนี้

๔.๑ การมอบหมายงานและกำหนดให้ส่ง

๔.๒ การมอบหมายให้นักศึกษาได้นำเสนอผลงานการผลิตสื่อให้เพื่อนร่วมชั้นได้ฟังและตรวจสอบความถูกต้อง

๔.๓ การทวนสอบโดยการสอบวัดผลจากอาจารย์ผู้สอน

๔.๔ การทวนสอบเนื้อหาข้อสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการที่แต่งตั้ง

๔.๕ การทวนสอบการวัดผลการสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการที่แต่งตั้ง

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพของรายวิชา

จากผลการประเมินประสิทธิภาพในข้อ ๑. และ ข้อ ๒. ดังกล่าวแล้วข้างต้น รวมทั้งการนำไปปรับปรุงการสอนในข้อ ๓. แล้วนั้น เพื่อให้การสอนของรายวิชานี้มีคุณภาพอันนำไปสู่การผลิตบัณฑิตทางนิเทศศาสตร์ที่มีคุณภาพตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน ดังนี้

๕.๑ เชิญวิทยากรจากภายนอกมาให้ความรู้ในบางหัวข้อ เพื่อให้ได้มุมมองที่แปลกใหม่ ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน

๕.๒ ทบทวนและปรับปรุงหัวข้อการสอน กลยุทธ์การสอน วิธีการสอน วิธีการวัดผลและประเมินผล ฯลฯ ตามที่ได้รับจากผลการประเมิน