



คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.๕)

ภาคปกติ

ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๕๕

รายวิชา การผลิตรายการและวิทยุโทรทัศน์ขั้นสูง

(Advance Television Production)

รหัสวิชา ๓๐๔๓๔๐๕

ลงชื่อ ผู้สอน

(อาจารย์อัจฉราภรณ์ มลิวงศ์)

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชาได้ผ่านความเห็นชอบจาก

ลงชื่อประธานคณะกรรมการผู้รับผิดชอบ

หลักสูตรสาขาวิชานิเทศศาสตร์

(อาจารย์สุดจินดา ปานคำ)

ลงชื่อ คณบดี

(รองศาสตราจารย์ ดร.บุญทวารณ วิงวอน)

แบบ มคอ. ๕ การผลิตรายการโทรทัศน์ชั้นสูง

แบบ มคอ. ๕ รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา หมายถึง รายงานผลการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาเมื่อสิ้นภาคเรียนเกี่ยวกับภาพรวมของการจัดการเรียนการสอนในวิชานั้นๆ ว่าได้ดำเนินการสอนอย่างครอบคลุมและเป็นไปตามแผนที่วางไว้ในรายละเอียดของรายวิชาหรือไม่ และหากไม่เป็นไปตามแผนที่วางไว้ ต้องให้เหตุผลและข้อเสนอแนะในการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนของรายวิชาดังกล่าวในครั้งต่อไป รายงานนี้จะครอบคลุมถึงผลการเรียนของนักศึกษา จำนวนนักศึกษา ตั้งแต่เริ่มเรียนจนสิ้นสุด ปัญหาในด้านการบริหารจัดการและสิ่งอำนวยความสะดวก การวิเคราะห์ผลการประเมินรายวิชาของนักศึกษา หัวหน้าภาค หรือผู้ประเมินภายนอก รวมทั้งการสำรวจความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิต การวางแผนและให้ข้อเสนอแนะต่อผู้ประสานงานหลักสูตรเพื่อปรับปรุงและพัฒนา รายวิชา

ประกอบด้วย ๖ หมวด ดังนี้

หมวดที่ ๑	ข้อมูลทั่วไป
หมวดที่ ๒	การจัดการเรียนการสอนของรายวิชา
หมวดที่ ๓	สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา
หมวดที่ ๔	ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ
หมวดที่ ๕	การประเมินรายวิชา
หมวดที่ ๖	แผนการปรับปรุง

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
วิทยาเขต/คณะ/ ภาควิชา สาขาวิชานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา ๓๐๔๓๔๐๕ การผลิตรายการและวิทยุโทรทัศน์ชั้นสูง (Advance Television Production)
๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี) ๓(๒-๒-๓)
๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section) อาจารย์อัจฉราภรณ์ มลิวงศ์
๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา ๒/๒๕๕๔
๕. สถานที่เรียน ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์ ชั้น ๗ อาคาร ๓๖ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน			
หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมงตาม แผนการ สอน	จำนวน ชั่วโมงที่ สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมีความแตกต่าง เกิน ๒๕%
ทบทวนกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน
เทคนิคการผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทต่างๆ	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน
ฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน
วิเคราะห์รายการโทรทัศน์	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน
แบ่งกลุ่มเพื่อผลิตสารคดีท้องถิ่น เสนอ Proposal การผลิตสารคดีท้องถิ่น (Project)	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน
วางแผนการผลิตสารคดีท้องถิ่นเขียนบท และพัฒนาบทสารคดีท้องถิ่น	๘	๘	เป็นไปตามแผนการสอน
ผลิตสารคดีท้องถิ่น	๑๖	๑๖	เป็นไปตามแผนการสอน
ติดต่อสารคดีท้องถิ่น	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน
- นำเสนอผลงานสารคดีท้องถิ่น และ ประเมินผลร่วมกันในชั้นเรียน - สรุปกิจกรรมการเรียนการสอน	๔	๔	เป็นไปตามแผนการสอน

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย		
หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา				
ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	๑. วิธีการสอนโดยการบรรยาย พร้อมยกตัวอย่างประกอบ ๒. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม และอภิปรายกลุ่ม โดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ๓. ยกตัวอย่างกรณีศึกษา	✓	ไม่มี	
ความรู้	๑. วิธีการสอนให้ความรู้โดยใช้รูปแบบการสอนบรรยายพร้อมยกตัวอย่าง ๒. มอบหมายให้จัดกลุ่มเพื่อทำ Project ผลิต สารคดีท้องถิ่น ความยาว 15-20 นาที	✓	ไม่มี	
ทักษะทางปัญญา	๑. มอบหมายงาน Project และนำเสนอผลงาน การเขียนบทโทรทัศน์(หนังสั้น) การผลิตสารคดีท้องถิ่น ๒. อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ และให้ข้อเสนอแนะการนำเสนอของเพื่อร่วมชั้นเรียน	✓	ไม่มี	

ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ	๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม เพื่อ ทำ Project สารคดีท้องถิ่น และ นำเสนอปลายภาคเรียน	✓	ไม่มี	
ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม เพื่อ ทำ Project สารคดีท้องถิ่น และ นำเสนอปลายภาคเรียน ๒. อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ใน ชั้นเรียน	✓	ไม่มี	
๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน				
-				

*ให้ดูจาก มคอ. ๓ และการกระจายผลการเรียนรู้ของรายวิชาที่ได้กำหนดใน มคอ. ๒ ประกอบ

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ๓๗ คน			
๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา ๓๗ คน			
๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) คน			
๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)			
	ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	ร้อยละ
	A	๐	๐
	B ⁺	๐	๐
	B	๐	๐
	C ⁺	๐	๐
	C	๐	๐
	D ⁺	๐	๐
	D	๐	๐
	F	๒	๕.๔๑
	I	๓๕	๙๔.๕๙
	ผ่าน (P, S)	๐	๐

ไม่ผ่าน (U)		o	o
หากสามารถระบุวิธีการในการให้ระดับคะแนนด้วยจะดีมาก			
การวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้			
การวัดผล			
๑. คะแนนระหว่างภาคเรียน		ร้อยละ ๗๐	
๑.๑ จิตพิสัยและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน		ร้อยละ ๑๐	
๑.๒ การค้นคว้าด้วยตนเอง (เดี่ยว + กลุ่ม)		ร้อยละ ๒๐	
๑.๓ งานสรุปความรู้เป็น Mind Mapping		ร้อยละ ๑๐	
๑.๔ บทสารคดีท้องถิ่น		ร้อยละ ๑๐	
๑.๕ ชิ้นงานสารคดีท้องถิ่น		ร้อยละ ๒๐	
๒. คะแนนสอบปลายภาคเรียน		ร้อยละ ๓๐	
การประเมินผล			
คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป		ได้ระดับผลการเรียน A	
คะแนนร้อยละ ๗๕-๗๙ คะแนน		ได้ระดับผลการเรียน B+	
คะแนนร้อยละ ๗๐-๗๔ คะแนน		ได้ระดับผลการเรียน B	
คะแนนร้อยละ ๖๕-๖๙ คะแนน		ได้ระดับผลการเรียน C+	
คะแนนร้อยละ ๖๐-๖๔ คะแนน		ได้ระดับผลการเรียน C	
คะแนนร้อยละ ๕๕-๕๙ คะแนน		ได้ระดับผลการเรียน D+	
คะแนนร้อยละ ๕๐-๕๔ คะแนน		ได้ระดับผลการเรียน D	
คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๔๙ ลงมา		ได้ระดับผลการเรียน F	
๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)			
เนื่องจากในภาคเรียนนี้มีกิจกรรมหลายอย่าง ของทั้งทางมหาวิทยาลัย และของสาขาวิชา ทำให้นักศึกษามีเวลาผลิตงานสารคติน้อยลง จำทำให้ผลิตชิ้นงานไม่เสร็จสมบูรณ์ และไม่ทันเวลาในการออกเกรดอาจารย์ประจำวิชา จึงจำเป็นต้องให้ติด I ไว้ก่อน เมื่อนักศึกษานำชิ้นงานที่เสร็จสมบูรณ์มาส่งแล้ว จึงจะออกเกรดให้นักศึกษาต่อไป			
๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา			
ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒			
๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน			
ความคลาดเคลื่อน		เหตุผล	
๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)			

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
การประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมของ นศ.เกี่ยวกับจริยธรรมวิชาชีพ ไม่สามารถทำได้ทุกคน	เพราะโอกาสในการแสดงออกถึงควมมีคุณธรรม ของนักศึกษาแต่ละคน ไม่เหมือนกัน
๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	
วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ประชุมกรรมการพิจารณาผลการเรียนรายวิชา	เป็นที่น่าพึงพอใจ
๘. ผลการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน	
๘.๑ ผลงานวิจัย	
ผลงานวิจัยเรื่อง	สรุปผล
- สิ่งที่นักศึกษาได้เรียนรู้และนำไปใช้ประโยชน์ใน การปฏิบัติงาน จากกระบวนการเรียนการสอนแบบ Project Based Learning : กรณีศึกษารายวิชา 3043405 การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ขั้นสูง ภาค เรียนที่ 2/2553	- พบว่าการให้งานแบบ Project Based Learning ในภาคการศึกษานี้ ทำให้นักศึกษาสามารถจัดการ มอบหมายหน้าที่ให้แก่นักศึกษาและกันได้อย่างเหมาะสม
๘.๒ งานบริการวิชาการ	
งานบริการวิชาการ	สรุปผล
-	-
๘.๓ งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	
งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	สรุปผล
-	-

๙. ทรรศนะหรือวิธีการในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา	
วิธีการใช้ในการพัฒนาทักษะ	สรุปผล
ฝึกให้นักศึกษาใช้ศัพท์เทคนิคที่จำเป็นในการ ปฏิบัติงานด้านวิทยุโทรทัศน์ ในการปฏิบัติงานจริง และในการเขียนบทโทรทัศน์	นักศึกษาส่วนใหญ่ รู้และเข้าใจ สามารถใช้คำศัพท์ที่ เกี่ยวข้องได้ดี
๑๐. การบรรยายโดยผู้มีประสบการณ์ทางวิชาการหรือวิชาชีพจากหน่วยงานหรือชุมชนภายนอก	
การบรรยายโดยผู้มีประสบการณ์	สรุปผล
-	-
๑๑. การดูงาน	

การดำเนินงานนอกสถานที่ในรายวิชา	สรุปผล
-	-

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก	
ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการติดต่อไม่พอเพียง	นักศึกษาต้องใช้เวลาในการทำงานมากขึ้นทำให้งานล่าช้า
๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร	
-	-

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

-- คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการตัดต่อไม่พอเพียง

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

-- เสนอที่ประชุมสาขาวิชาเพื่อเสนอผู้บริหาร ขออนุมัติจัดซื้อคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อเพิ่มเติม

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

-- ข้อวิพากษ์ที่สำคัญ จากการสอบถาม นักศึกษา พบว่า นักศึกษาอยากฝึกการใช้กล้องโทรทัศน์ และขาตั้งกล้องให้มากขึ้น

- นักศึกษาขาดการจดเล็คเชอร์

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

-- อาจารย์ผู้สอนจัดเวลานอกตารางเรียนให้นักศึกษาได้ฝึกใช้กล้อง ขาตั้งกล้อง และอุปกรณ์อื่นเพิ่มเติมได้ หากนักศึกษามาขอให้ห้องปฏิบัติการ

ให้นักศึกษาสรุปความจากบทเรียนส่งอาจารย์ในท้ายชั่วโมงเรียน

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา		
แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ	
เชิญอาจารย์พิเศษ/วิทยากรมาให้ความรู้และ ประสบการณ์ตรงในการเขียน	ยังไม่สามารถเชิญอาจารย์พิเศษที่มีความเชี่ยวชาญ มาได้เนื่องจากติดขัดที่ภาคเรียนนี้เวลาในการเรียน และเวลาของวิทยากรไม่ตรงกัน	
เพิ่มตัวอย่างงานเขียนบทโทรทัศน์ และตัวอย่าง วิธีทัศน์ ให้มากขึ้น	ได้มีการเพิ่มตัวอย่างการเขียนบท และตัวอย่างวิธี ทัศน์ รายการโทรทัศน์ ที่น่าสนใจให้นักศึกษาชมเป็น ตัวอย่าง เพื่อสร้างแนวคิดในการผลิตรายการ ซึ่ง นักศึกษาก็ได้ฝึกใช้ความคิดวิเคราะห์ในการชม และ สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเขียนบทโทรทัศน์ และ ผลิตสารคดีได้ ดีในระดับหนึ่ง	
๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา		
-		
๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป		
ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
เชิญอาจารย์พิเศษ/วิทยากรมาให้ความรู้และ ประสบการณ์ตรงในการเขียน	สัปดาห์ที่ ๓	อาจารย์ผู้สอนติดต่อ ประสานงาน
เพิ่มตัวอย่างงานเขียนบทโทรทัศน์ และตัวอย่าง วิธีทัศน์ ให้มากขึ้น	ตลอดภาคเรียน	อาจารย์ผู้สอน และ มอบหมายให้นักศึกษา ค้นคว้าเพิ่มเติม

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ควรให้มีการเรียนการสอนแบบ **Project Based Learning** และ ปรับวิธีการสอน โดยเพิ่มชั่วโมงในการสอนโปรแกรมตัดต่อเพิ่มขึ้นในภาคเรียนถัดไปที่เปิดสอนในรายวิชานี้และ แนะนำโปรแกรมการตัดต่อที่อยู่ในความนิยมนอกเหนือจากที่เคยสอน

ลงชื่อ: _____

(นางสาวอัจฉราภรณ์ มลิวงศ์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/ผู้รายงาน

วันที่ ๑๔ เดือน มีนาคม .พ.ศ. ๒๕๕๕