

## รายละเอียดของรายวิชา

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| ชื่อสถาบันอุดมศึกษา    มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี            |
| วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา    คณะวิทยาการจัดการ สาขาวิชานิติศาสตร์ |

## หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

|                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ๑. รหัสและชื่อรายวิชา<br>๓๐๔๑๑๐๑ ชื่อวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์                           |
| ๒. จำนวนหน่วยกิต<br>๓(๓-๐-๓)                                                                                |
| ๓. หลักสูตร และประเภทรายวิชา<br>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ และเป็นวิชาบังคับ ในกลุ่มเนื้อหา |
| ๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน<br>อ.สุจินดา ปานคำ                                            |
| ๕. ระดับการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน<br>ภาคการศึกษาที่ ๑ ของชั้นปีที่ ๑                                        |
| ๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)<br>ไม่มี                                               |
| ๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)<br>ไม่มี                                             |
| ๘. สถานที่เรียน<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี                                                               |
| ๙. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด<br>๒๘ ตุลาคม ๒๕๕๔                     |

## หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

๑. ผู้เรียนสามารถอธิบายและมีความเข้าใจเกี่ยวกับ ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการ หลักการของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้อย่างถูกต้อง

### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. เพื่อให้ให้นักศึกษามีความรู้และเข้าใจเรื่องความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
2. เพื่อให้ นักศึกษาทราบหลักการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
3. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถอธิบายและวิเคราะห์บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้

## หมวดที่ ๓ ลักษณะการดำเนินการ

### ๑. คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการ หลักการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้/ภาคการศึกษา

| บรรยาย     | สอนเสริม                                    | การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/<br>การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง   |
|------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| ๔๕ ชั่วโมง | ตามความต้องการของนักศึกษา<br>เฉพาะราย/กลุ่ม | -                                      | ๖ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ |

### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนกำหนดเวลาให้นักศึกษาสามารถพบเพื่อปรึกษาเกี่ยวกับเนื้อหาวิชาเป็นเวลา ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์เป็นอย่างน้อย

## หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### ๑. คุณธรรม จริยธรรม

#### ๑.๑. คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

การพัฒนาผู้เรียนในมีความรู้ความเข้าใจ และความรับผิดชอบ โดยปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ไม่เห็นแก่ประโยชน์ส่วนตนมากกว่าส่วนรวม ตลอดจนความมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ

#### ๑.๒. วิธีการสอนที่จะใช้พัฒนาการเรียนรู้

๑. วิธีการสอนโดยการบรรยาย สาธิต พร้อมยกตัวอย่างประกอบ
๒. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม ค้นคว้า ทำรายงาน นำเสนอ และอภิปรายผล โดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม
๓. การจัดสถานการณ์จำลองโดยนำการจัดการความรู้มาประยุกต์ใช้กับงานด้านนิเทศศาสตร์

#### ๑.๓. วิธีการประเมินผล

๑. พฤติกรรมการเข้าชั้นเรียนและส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงเวลา
๒. สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน
๓. ประเมินผลจากการทำข้อสอบด้วยข้อสอบ ทั้งสอบระหว่างภาคและสอบปลายภาค

### ๒. ความรู้

#### ๒.๑. ความรู้ที่ต้องได้รับ

ผู้เรียนต้องมีความรู้และเข้าใจ สามารถอธิบาย ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการ หลักการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้

#### ๒.๒. วิธีการสอน

๑. วิธีการสอนให้ความรู้โดยใช้สื่อการสอนบรรยายพร้อมยกตัวอย่าง
๒. วิธีการสอนให้ความรู้โดยการฝึกปฏิบัติ
๓. จัดทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
๔. มอบหมายงานเป็นกลุ่มหรืองานรายบุคคล แล้วแต่ความยากง่ายของงาน

#### ๒.๓. วิธีการประเมินผล

๑. สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนและติดตามงานที่ได้มอบหมาย
๒. ประเมินจากแบบฝึกหัด การทดสอบวัดความรู้และทักษะ และงานที่ได้รับมอบหมาย
๓. ทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน

### ๓. ทักษะทางปัญญา

#### ๓.๑. ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

ผู้เรียนต้องมีความรู้และเข้าใจ สามารถอธิบาย ความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการ หลักการของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาทหน้าที่ ระบบการทำงาน วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้

#### ๓.๒. วิธีการสอน

๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม/รายบุคคล ค้นคว้าและนำเสนอผลงานในชั้นเรียน
๒. อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้
๓. ฝึกวิเคราะห์กรณีศึกษา

#### ๓.๓ วิธีการประเมินผล

๑. ให้นักศึกษาประเมินตนเอง /กลุ่มประเมิน
๒. ประเมินจากผลงานการนำเสนอ/ ผลงาน
๓. สังเกตความมีส่วนร่วมในการถาม-ตอบ

### ๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

#### ๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเองและพัฒนาการทำงานกลุ่มระหว่างผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง เสริมสร้างความสามัคคีในการทำงานกลุ่ม และแบ่งหน้าที่ในการบริหารจัดการ สามารถติดต่อประสานงาน ด้วยความมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงาน และบุคคลอื่น ตลอดจนมีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย

#### ๔.๒ วิธีการสอน

๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม นำเสนอผลงานในชั้นเรียน และประเมินผลร่วมกัน

#### ๔.๓ วิธีการประเมิน

๑. ประเมินจากการส่งงานตามกำหนด
๒. ประเมินจากรายงานผลความก้าวหน้าทีมอบหมายเป็นระยะ
๓. ประเมินจากผลการประเมินตนเองและกลุ่ม

### ๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

#### ๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

ใช้ทักษะการใช้เทคโนโลยีด้านคอมพิวเตอร์ ในการค้นคว้า หาความรู้ จัดทำรายงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านเว็บไซต์ และนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีได้

## ๕.๒ วิธีการสอน

๑. มอบหมายงานเป็นกลุ่ม/รายบุคคล ค้นคว้าและนำเสนอผลงานในชั้นเรียน
๒. อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้

## ๕.๓ วิธีการประเมินผล

๑. ประเมินจากรายงานผลความก้าวหน้าที่มีมอบหมายเป็นระยะ
๒. ประเมินจากผลการประเมินตนเองและกลุ่ม

## หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

### ๑. แผนการสอน

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | จำนวน<br>ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้                                                    | ผู้สอน           |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ๑            | แนะนำเนื้อหาในหลักสูตร วิธีการเรียนการสอน<br>กิจกรรมตลอดหลักสูตร การวัดผล การจัด<br>กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ ประเมินผู้เรียน                                                                                                                                                                                                                                         | ๓                | บรรยาย<br>เอกสารประกอบการสอน<br>จัดกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์<br>แบบทดสอบ                        | อ.สุดจินดา ปานคำ |
| ๒            | <b>บทที่ ๑ ความหมายและความสำคัญของ<br/>วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ความหมายของวิทยุกระจายเสียง<br/>และวิทยุโทรทัศน์</li><li>- ความสำคัญของวิทยุกระจายเสียง<br/>และวิทยุโทรทัศน์</li><li>- คุณลักษณะของวิทยุกระจายเสียง<br/>และวิทยุโทรทัศน์</li><li>- วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</li><li>- สรุป</li></ul> | ๓                | บรรยาย<br>เอกสารประกอบการสอน<br>ค้นคว้าและนำเสนอ<br>กิจกรรมกลุ่มระดมสมอง<br>อภิปราย/ซักถาม | อ.สุดจินดา ปานคำ |

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | จำนวน<br>ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้                                                           | ผู้สอน          |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ๓            | <b>บทที่ ๒ ประวัติและวิวัฒนาการของ<br/>วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กำเนิด</li> <li>- ประวัติและวิวัฒนาการของ<br/>วิทยุกระจายเสียงโลก</li> <li>- ประวัติและวิวัฒนาการของ<br/>วิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย</li> </ul> <b>ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุ<br/>โทรทัศน์โลก</li> <li>- ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุ<br/>โทรทัศน์ในประเทศไทย</li> <li>- ประวัติของสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทย<br/>สถานที่ต่างๆ</li> </ul> <b>บทสรุป</b> | ๓                | บรรยาย<br><br>เอกสารประกอบการสอน<br><br>ศึกษาค้นคว้า (กลุ่ม)<br><br>รายงานหน้าชั้น<br><br>ถาม-ตอบ | อ.สุจินดา ปานคำ |
| ๔-๕          | <b>บทที่ ๓ ระบบวิทยุกระจายเสียง</b><br><b>ระบบของวิทยุกระจายเสียง</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คลื่นเสียง</li> <li>- คลื่นวิทยุ</li> <li>- หลักการส่งและรับวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- การผสมคลื่นวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- การแพร่คลื่นวิทยุกระจายเสียง</li> </ul> <b>ระบบวิทยุกระจายเสียงยุคดิจิทัล</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- วิทยุกระจายเสียงผ่านระบบ<br/>อินเทอร์เน็ต</li> <li>- วิทยุกระจายเสียงผ่านระบบ<br/>ดาวเทียม</li> </ul>                                                                                  | ๖                | บรรยาย<br><br>เอกสารประกอบการสอน<br><br>แบบฝึกหัด<br><br>ถาม-ตอบ                                  | อ.สุจินดา ปานคำ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | จำนวน<br>ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้                                                                                                                                                                                      | ผู้สอน           |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ๖-๗            | <b>บทที่ ๔ วัสดุอุปกรณ์การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</b><br>ห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> <li>- ลักษณะห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- ส่วนประกอบของห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- ประเภทของห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</li> </ul> <b>วัสดุอุปกรณ์ห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</b>                                                                                                                                                                             | ๖                | บรรยาย<br>เอกสารประกอบการสอน<br>ศึกษาดูงาน <ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานีวิทยุราชภัฏเรดิโอ FM 105.5 MHz</li> <li>- ห้องปฏิบัติการวิทยุ</li> <li>- ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์</li> <li>- อภิปรายซักถาม</li> </ul> | อ.สุตจินดา ปานคำ |
| ๘-๙            | <b>บทที่ ๕ การจัดการและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</b><br>การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง <ul style="list-style-type: none"> <li>- ขอบเขตของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- ส่วนประกอบที่ทำให้รายการวิทยุกระจายเสียงน่าสนใจ</li> <li>- รูปแบบของรายการวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- องค์ประกอบหลักของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง</li> </ul> <b>การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง บุคลากรในการจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- องค์กรวิทยุกระจายเสียงและบุคลากร</li> </ul> | ๖                | บรรยาย<br>เอกสารประกอบการสอน<br>ศึกษาค้นคว้า (กลุ่ม)<br>รายงานหน้าชั้น<br>ถาม-ตอบ                                                                                                                                            | อ.สุตจินดา ปานคำ |

| สัปดาห์<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | จำนวน<br>ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้                                                                                                        | ผู้สอน           |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ๑๐             | สอบกลางภาค                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ๓                | ข้อสอบ                                                                                                                                         | อ.สุตจินดา ปานคำ |
| ๑๑-๑๒          | <b>บทที่ ๖ ระบบวิทยุโทรทัศน์</b><br>หลักการทำงานของกล้องโทรทัศน์<br>การเกิดภาพของเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์<br>หลักการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์<br>ความถี่ในการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์<br>ประเภทของระบบวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้สัญญาณ</li> <li>- การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้เกณฑ์จำนวนเส้นแนวนอนต่อภาพและจำนวนภาพต่อวินาที</li> <li>- การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้เกณฑ์วิธีการแพร่ภาพ</li> <li>- การแบ่งประเภทระบบวิทยุโทรทัศน์โดยใช้เกณฑ์ลักษณะการให้บริการ</li> </ul> <u>บทสรุป</u><br><u>แบบฝึกหัดท้ายบท</u> | ๖                | บรรยาย<br>เอกสารประกอบการสอน<br>ศึกษาค้นคว้า (กลุ่ม)<br>รายงานหน้าชั้น<br>ถาม-ตอบ                                                              | อ.สุตจินดา ปานคำ |
| ๑๓             | <b>บทที่ ๗ สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</b><br>สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ในห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</li> <li>- ห้องควบคุมการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</li> </ul> สถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์นอกสถานที่                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ๓                | บรรยาย<br>เอกสารประกอบการสอน<br>ศึกษาดูงาน <ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์</li> <li>- อภิปรายซักถาม</li> </ul> | อ.สุตจินดา ปานคำ |

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | จำนวน<br>ชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน สื่อที่ใช้                                             | ผู้สอน           |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ๑๔           | <b>บทที่๘ การจัดและการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</b><br>การจัดรายการวิทยุโทรทัศน์<br>การใช้ภาพและเสียงสื่อสารความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้ภาพในการสื่อสาร</li> <li>- การใช้เสียงในการสื่อสาร</li> </ul> การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเภทของการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</li> </ul> บุคลากรผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- องค์กรวิทยุโทรทัศน์</li> <li>- บุคลากรผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</li> </ul>   | ๓                | บรรยาย /คั่นคว้า<br>อภิปราย(แบ่งกลุ่ม)<br>นำเสนอ<br>ชักถาม                          | อ.สุตจินดา ปานคำ |
| ๑๕           | <b>บทที่๙ บทบาทหน้าที่และอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b><br>บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทบาทหน้าที่เสนอข่าวสาร</li> <li>- บทบาทหน้าที่ในการเสนอความคิดเห็น</li> <li>- บทบาทหน้าที่ให้การศึกษา</li> <li>- บทบาทหน้าที่ให้ความบันเทิง</li> </ul> อิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาการทฤษฎีเกี่ยวกับอิทธิพลของการสื่อสารมวลชน</li> <li>- อิทธิพลของการสื่อสารมวลชนในด้านต่างๆ</li> </ul> | ๓                | บรรยาย<br>ศึกษาคั่นคว้า<br>แบ่งกลุ่มวิเคราะห์กรณีศึกษา<br>รายงานหน้าชั้น<br>ถาม-ตอบ | อ.สุตจินดา ปานคำ |

๒ แผนการประเมินผลการเรียนรู้

| กิจกรรม<br>ที่                    | ผลการเรียนรู้                                         | วิธีการประเมิน                                                                                                                                                                                                    | สัปดาห์ที่<br>ประเมิน                                     | สัดส่วนของการ<br>ประเมินผล |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------|
| ๑<br>การสอน                       | ๑.๑<br>๒.๑, ๒.๒<br>๓.๑<br>๕.๑                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายตามหลักการเนื้อหา และถามตอบ</li> <li>- ยกตัวอย่างโจทย์ปัญหา ให้นักศึกษาวิเคราะห์ และแสดงความเห็น</li> <li>- สอบย่อย</li> <li>- สอบกลางภาค และสอบปลายภาค</li> </ul> | ทุกสัปดาห์<br>ทุกสัปดาห์<br><br>๔,๕,<br>๗,๑๐-๑๓<br>๘และ๑๖ | ๖๐%<br><br>๒๐%<br>๔๐%      |
| ๒<br>การมอบ<br>หมายงาน            | ๑.๔<br>๒.๓, ๒.๔<br>๓.๒, ๓.๓<br>๔.๑, ๔.๒<br>๔.๓<br>๕.๒ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การค้นคว้า นำเสนอและรูปเล่มรายงาน</li> </ul>                                                                                                                             | ๒, ๓, ๘-๙<br>๑๑-๑๒ และ<br>๑๔-๑๕                           | ๓๐%<br>๑๐%<br>๒๐%          |
| ๓<br>การมีส่วนร่วม<br>ในชั้นเรียน | ๑.๒, ๑.๓<br>๔.๔<br>๕.๓                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การเข้าเรียนให้ตรงเวลา</li> <li>- การถาม/ตอบแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</li> <li>- การแต่งกายให้เรียบร้อย</li> </ul>                                                           | ทุกสัปดาห์<br>”<br>”                                      | ๑๐%                        |

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>๑. ตำราและเอกสารหลัก</b></p> <p>ศุภางค์ นันตา.(2552) หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์(พิมพ์ครั้งที่ 1) สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.</p> <p>อุษณีย์ ศิริสุนทรไพบุลย์.(2552).หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์(พิมพ์ครั้งที่ 1)กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.</p> |
| <p><b>๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</b></p> <p>- หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์, Broadcasting</p>                                                                                                                                                                                    |

## หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</b></p> <p>การประเมินประสิทธิภาพของรายวิชาในส่วนของนักศึกษาที่เรียนในแต่ละหมู่นั้น ดำเนินการผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>๑.๑ ผู้สอนจัดเวลาทำแบบเรียนประมาณ ๑๕ นาที เพื่อให้นักศึกษาได้ถาม-ตอบหรือสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจในสาระเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน เพื่อทดสอบประสิทธิภาพของการเรียนการสอนแต่ละครั้ง</p> <p>๑.๒ ผู้สอนติดตามผลการมอบหมายงานของนักศึกษาแต่ละกลุ่มเป็นระยะ เพื่อให้เกิดความก้าวหน้าและปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในการทำงาน</p> <p>๑.๓ จัดให้มีการประเมินผู้สอนและประเมินรายวิชาโดยใช้แบบประเมินโดยส่วนกลางก่อนสอบกลางภาค เพื่อให้ผู้สอนได้ทราบและสามารถปรับปรุงได้ในภาคการศึกษานั้น หากผลการประเมินพบว่าควรมีการปรับปรุง</p> |
| <p><b>๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน</b></p> <p>การประเมินการสอนโดยสาขาวิชา ดำเนินการ ดังนี้</p> <p>๒.๑ การประเมินการสอนโดยจัดทีมงานได้เข้าสังเกตการณ์การสอน แล้วนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันพร้อมข้อเสนอแนะ</p> <p>๒.๒ การประเมินการสอนโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ดำเนินการทวนสอบข้อสอบก่อนนำไปใช้ โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและเห็นชอบข้อสอบก่อนนำไปใช้</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>๓. การปรับปรุงการสอน</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

การปรับปรุงการสอน ดำเนินการดังนี้

๓.๑ จัดให้มีการสัมมนาเพื่อร่วมกันหาแนวทางหรือวางแผนการพัฒนารายวิชา โดยนำผลการประเมินประสิทธิภาพรายวิชา ผลการประเมินการสอน ผลการสอบ และข้อมูลอื่นที่เกี่ยวข้อง มาใช้ประกอบการพิจารณา

๓.๒ จัดให้มีการวิจัยในชั้นเรียน หรือ การรายงานการปฏิบัติงานสอน เป็นระยะอย่างต่อเนื่อง

#### ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตนักศึกษาในรายวิชานี้ จะดำเนินการอย่างต่อเนื่องในรายหัวข้อ ดังนี้

๔.๑ การมอบหมายงานและกำหนดให้ส่ง

๔.๒ การมอบหมายให้นักศึกษาได้นำเสนอผลงานให้เพื่อนร่วมชั้นได้ฟังและตรวจสอบความถูกต้อง

๔.๓ การทวนสอบโดยการสอบวัดผลจากอาจารย์ผู้สอน

๔.๔ การทวนสอบเนื้อหาข้อสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการที่แต่งตั้ง

๔.๕ การทวนสอบการวัดผลการสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการที่แต่งตั้ง

#### ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพของรายวิชา

จากผลการประเมินประสิทธิภาพในข้อ ๑. และ ข้อ ๒. ดังกล่าวแล้วข้างต้น รวมทั้งการนำไปปรับปรุงการสอนในข้อ ๓. แล้วนั้น เพื่อให้การสอนของรายวิชานี้มีคุณภาพอันนำไปสู่การผลิตบัณฑิตทางนิเทศศาสตร์ที่มีคุณภาพตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน ดังนี้

๕.๑ เชิญวิทยากรจากภายนอกมาให้ความรู้ในบางหัวข้อ เพื่อให้ได้มุมมองที่แปลกใหม่ ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน

๕.๒ ทบทวนและปรับปรุงหัวข้อการสอน กลยุทธ์การสอน วิธีการสอน วิธีการวัดผลและประเมินผล ฯลฯ ตามที่ได้รับจากผลการประเมิน

ข้อมูลการปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอน  
รายวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

ยังไม่พบปัญหาเนื่องจากสอนนักศึกษาจีนเป็นครั้งแรก